



Culturele Stichting Niedorp

Historie

De Culturele Stichting Niedorp is in feite ontstaan in 1987, toen de grondige restauratie van de Nederlandse Hervormde kerk van Winkel gereed kwam.

Deze restauratie werd mogelijk gemaakt met subsidie van het ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid, de Provincie Noord-Holland en de gemeente Niedorp. Zij stelden wel de voorwaarde dat ook de bevolking van de gemeente Niedorp, en uiteraard ook de kerkgemeenschap, een flinke bijdrage zouden leveren.

Daarom werd een 'restauratiecommissie' opgericht, waarin zowel kerkbestuurders als buitenkerkelijken zaten. De kerkgemeenschap kreeg ook de verplichting om, na afronding van de restauratie, de accommodaties van het kerkgebouw beschikbaar te stellen voor andere buitenkerkelijke activiteiten.

Daartoe werd een aparte stichting opgericht. De Stichting Maatschappelijke Culturele Accommodaties Winkel (SMCAW). Het lukte deze stichting echter nauwelijks de kerkzaal en bijzalen verhuurd te krijgen.

Concerten

Om de verhuur te stimuleren werd besloten concerten te gaan organiseren, want de kerkzaal was daarvoor uitstekend geschikt. Omdat de SMCAW-bestuurders geen ervaring hadden met het organiseren van concerten traden mensen met meer ervaring toe: onder meer Frank Vunderink, Anja Zander, George Brandsma en Jan Eijkelboom, die een groot netwerk aan contacten meebracht. Rob Ravensteijn had als voormalig gemeenteraadslid veel bestuurservaring, en was dus om die reden ook een goede versterking. Het organiseren ging daardoor steeds beter en de jaarlijkse concertserie werd populairder bij een groeiend en divers publiek.

Bestuursoverstap

Het organiseren van concerten ging helaas knellen met het doel van de SMCAW. Zaalverhuur is een hele andere discipline en daarom werd besloten als totaal bestuur over te stappen naar de in 1987 opgerichte en op dat moment 'lege' Culturele Stichting Niedorp, oorspronkelijk gevestigd te Oude Niedorp. Die stichting, alleen nog op papier, zonder bestuur, had een juiste doelomschrijving van de activiteiten. En in Oude Niedorp waren door omstandigheden de culturele activiteiten stil gevallen. Toevallig is die stichting ook opgericht in het jaar dat de restauratie van de kerk in Winkel gereed kwam. De SMCAW ging zelfstandig verder met een nieuw bestuur, en beperkte zich tot verhuur van zaalruimten in de kerk.

De Culturele Stichting Niedorp organiseert inmiddels vanaf 1987 jaarlijks een zes- à zevental concerten voor een breed publiek, maar ook andere culturele activiteiten komen aan bod, in het bijzonder exposities.